

УДК 004.932

**ИССЛЕДОВАНИЕ И РАЗРАБОТКА ФРЕЙМВОРКА АВТОМАТИЗАЦИИ
ПРОЦЕССОВ ГЕНЕРАЦИИ АССЕТОВ ДЛЯ ВИЗУАЛЬНЫХ НОВЕЛЛ НА БАЗЕ
ТЕХНОЛОГИЙ STABLE DIFFUSION**

Тяжов А.А. (Национально исследовательский университет ИТМО)
Научный руководитель – преподаватель практики Волосюк А.А.

Введение. В связи с увеличением производительности вычислительной техники и совершенствованием алгоритмов генерации графики в открытом доступе появляется все больше и больше новых технологий создания графики. Из-за этого встает вопрос о внедрении доступных технологий машинного обучения и генеративных сетей в процесс производства контента.

Основная часть. В работе предлагается рассмотреть вариант фреймворка для создания и оценки систем генерации контента. Фреймворк рассматривается на примере сравнения двух методов решения задачи «Генерация открытой улыбки на изображении».

Рассматриваются 3 этапа:

- Создание обобщённой схемы процессов
- Реализация схемы для решения простой задачи генерации контента
- Проведение пилотного эксперимента.

Выводы. В результате работы был составлена схема частично автоматизированного эксперимента и проведен пилотный эксперимент. Были сделаны выводы о вероятном направлении внедрения данных технологий и их влиянии на индустрию производства мультимедиа контента.

Список использованных источников:

1. Oksanen A. [и др.]. Artificial intelligence in fine arts: A systematic review of empirical research // Computers in Human Behavior: Artificial Humans. 2023. № 2 (1). С. 100004.
2. Zhang L., Agrawala M. Adding Conditional Control to Text-to-Image Diffusion Models // 2023.
3. Ye H. [и др.]. IP-Adapter: Text Compatible Image Prompt Adapter for Text-to-Image Diffusion Models 2023