

УДК 332.01

КОМПЛЕКСНЫЙ ПОДХОД В ПРОЕКТИРОВАНИИ СИСТЕМЫ ОБЩЕСТВЕННЫХ ПРОСТРАНСТВ КРУПНОГО ГОРОДА

Ваврина С. С. (Университет ИТМО)

Научный руководитель – доктор философских наук, доцент Горнова Г. В.
(Университет ИТМО)

Введение. Система общественных пространств крупного города, основанная на пространственно-планировочном каркасе территории, состоит из набора взаимосвязанных общественных пространств и имеет свои ключевые особенности в каждом отдельном городе и требует тщательной разработки на основе анализа градостроительной документации, нормативной правовой базы, потребностей местного населения, а также физико-географических особенностей местности. Комплексное планирование сети общественных пространств должно стать основой для построения системы связанных и обоснованных городских пространств, необходимых для повышения уровня комфортности городской среды.

Представленная работа направлена на **решение проблемы** отсутствия комплексного характера развития общественных пространств Санкт-Петербурга, отсутствия или недостаточного применения методик участия местных сообществ в проектировании пространств, учета низовых практик, а также использования ландшафтно-природного и культурного потенциала системы общественных пространств.

Указанная проблема приводит к городским конфликтам, неиспользованному потенциалу городского пространства.

Система общественных пространств же рассматривается как совокупность общественных пространств города, тесно взаимосвязанную с его ландшафтными и культурными особенностями, формирующую единый облик городского пространства.

Основная часть. В рамках исследования под общественным пространством подразумевается любое место на территории города, которое является общедоступным для всех горожан. При этом, основными характеристиками общественного пространства подразумевается доступность для всех без ограничений, причиной создания таких мест не является стремление к финансовой выгоде. [1]

Комплексный подход в проектировании общественных пространств заключается в учете всех имеющихся факторов городской среды, состоящей из материально-технической, социальной и природной составляющих для проектирования качественных общественных пространств. К основным факторам относятся: низовые практики горожан, локальные сообщества, природные и географические особенности территории, архитектурно-исторические особенности территории, культурная идентичность пространства, нормативно-градостроительная документация, доступность городской среды, [2] а также ряд иных аспектов.

Анализируя практику применения современных принципов проектирования общественных пространств, основанных на системном подходе, можно привести ряд зарубежных и отечественных примеров, таких как High Line Park в Нью Йорке, в основе которого были использованы принципы исторической локальной идентичности (сохранение железнодорожной ветки), доступности городской среды, использованы природные элементы благоустройства, а также было учтено мнение местного сообщества горожан, что позволило создать общественное пространство, которое является одним из самых известных парков в мире и привлекает большое число туристов ежегодно.

Среди отечественных примеров можно выделить реконструкцию центральных улиц города Рыбинска в Ярославской Области. В рамках реконструкции была произведена реставрация фасадов зданий, реконструирована улично-дорожная сеть, а также восстановлены вывески на основе архивных данных начала XX века с сохранением исторических материалов и колористических решений. В рамках проекта были применены принципы комплексного проектирования общественных пространств – учет локальной исторической идентичности

(Рыбинск как исторически торговый город), доступности городской среды, улицы были озеленены, а также при создании пространства участвовали не только городские власти, но и бизнес-сообщество, общественные организации. Данное пространство позволило повысить туристическую привлекательность Рыбинска, что было одной из целей реконструкции. Рассматриваемый проект, в частности Крестовая улица Рыбинска занял первое место в конкурсе «Торговля России 2020» как лучшая торговая улица России. Непосредственно проект «Музей живой старинной вывески под открытым небом» был номинирован на приз в номинации «За сохранение лучших традиций российского гостеприимства» в рамках конкурса «Звезда качества России».

Выводы. Применение комплексного подхода в проектировании позволит повысить качество городской среды, повысить туристическую привлекательность города, что положительно скажется на городской экономике. Применение основных принципов системного проектирования пространства может быть применено при создании широкого круга городских общественных пространств, поскольку данные принципы имеют общий характер.

Список использованных источников:

1. Хабитат III Исследовательские доклады: 11 – Общественное пространство. — Нью-Йорк.: 2015. — С. 2.
2. Gehl J., Matan A. Two perspectives on public spaces // Building Research and Information — 2009. — №37(1). — P. 106-109.