

## **“LIVOTANIC”. ГОРОД-САД В ПЕТРОВСКОМ ПРОЕКТЕ: ОПЫТ СОЗДАНИЯ ЦИФРОВОГО СПРАВОЧНИКА ПО БОТАНИЧЕСКИМ САДАМ И ОРАНЖЕРЕЯМ ПЕТЕРБУРГА**

**Шевченко А.И.** (федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный Исследовательский Университет ИТМО»), **Серебров Г.М.** (федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный Исследовательский Университет ИТМО»).

**Научный руководитель – старший преподаватель ФТМИ, Пригодич Н.Д.** (федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования «Национальный Исследовательский Университет ИТМО»)

**Аннотация:** В рамках исследования проведен сбор и анализ информации об истории и современном состоянии ботанических садов и оранжерей Санкт-Петербурга. Итогом работы стало создание веб-приложения с презентацией материалов со структурированной информацией от петровских времен до наших дней.

**Введение:** Человечество тяготеет к природе, часто природа становится одним из способов взаимопонимания между поколениями, поэтому людям так важно ходить по паркам. Часто в таких местах люди задаются вопросом, что за растение перед ними и как оно сюда попало. Первый ботанический сад появился в Санкт-Петербурге уже в середине 17 века, сейчас их 4. Все они являются местом отдыха многих туристов и горожан, а также хранят большое живое культурное наследие. Многие растения в них уже имеют богатую и длинную историю. Изучать и узнавать всё это очень интересно и увлекательно. Но проблема в том, что знакомство с ботаническими садами и оранжереями может вызывать затруднения, ввиду недоступности экскурсий или аудиогидов. В этой связи электронный помощник предстал бы одним из вариантов решения такой проблемы.

### **Основная часть:**

На этапе планирования было решено, что в приложении будет возможность найти описание растения, обитающего в определённом ботаническом саду или оранжерее Санкт-Петербурга с фотографиями и исторической справкой о завозе культуры в наш город.

Проведя поиск аналогов мы нашли несколько похожих по целям вариантов: часть из них являлись приложениями с маршрутами, в которых тяжело найти справки по растениям, также был найден сайт <https://www.plantarium.ru/>, который содержит много детальной актуальной научной информации по растениям и их местоположению, но имеет неудобный и немобильный с точки зрения обычного пользователя интерфейс и подходит скорее в научных целях, чем в целях повышения общего культурного уровня и удовлетворения любопытства.

В ходе проведения подготовительной работы был выработан предметный ряд идейного наполнения веб-приложения:

1. Информация о растениях должна быть интересной и лаконично изложенной, не затрагивающей специфической научной терминологии.
2. Поиск выполняется и по латинскому, и по русскому названию растения.
3. Веб-приложение ориентировано на использование с помощью мобильного телефона.

В ходе исследования источников было замечено, что многие статьи на ботаническую тему относятся к Ботаническому саду им. Петра Великого. Поэтому на начальном этапе было принято решение реализовать планируемые функции только на примере этого сада. С помощью исторических источников была собрана сводная таблица растений, в качестве дополнительной информации для каждого растения приведена классификация, названия на русском и латинском языках, общая и детальные фотографии растения и историческая справка о завозе в парк. Все взятые из исторических источников, научных статей и справочников информационные блоки были переформулированы и оформлены более удобный для человека, не имеющего соответствующего образования, вид, с сохранением научной исторической и биологической корректности.

Для создания веб-приложения был использован подход mobile-first, а в качестве фреймворка для реализации был выбран Vue.js. Приложение легко масштабируемо на большой объем данных и функций, а также поддерживает любые форматы экранов, хотя больше всего ориентировано на мобильные телефоны.

**Выводы:** Разработанное нами приложение направлено на повышение общего культурного уровня жителей Санкт-Петербурга и популяризацию ботанических садов и оранжерей. Информация на эту тему должна быть доступной и понятной. На каждом этапе производства этого продукта продумывались детали.

Шевченко А.И. (автор)

Подпись

Серебров Г.М. (автор)

Подпись

Пригодич Н.Д. (научный руководитель)

Подпись