

УДК 004.514

АРТ-ПРОЕКТ N-TRACKER РАЗРАБОТКА И ДИЗАЙН

Аникиенко Ю.В. (Университет ИТМО),

Научный руководитель – доцент факультета ПИиКТ Смолин А.А.

(Университет ИТМО)

В докладе описывается разработка интерактивной инсталляции на основе веб-приложения и нейросетей. Обозначены этапы разработки и сформирован посыл всего проекта, затрагивающий исследование восприятия человека в обществе и феномена «Я-концепция».

Настоящее время таково, что мы часто смотрим друг на друга через экран монитора, и часто люди смотрят именно на свое собственное изображение во время таких звонков. Технологичное искусство становится современным языком, использующим разные каналы коммуникации и широкий спектр возможностей для воплощения идей и помогает синтезу ранее не соприкасавшихся сфер деятельности.

Каждый человек смотрит на себя как-то уникально, как никто на него больше не смотрит. Но что, если он увидит тех, кто похож с ним в этом восприятии самого себя? У кого-то это может вызвать интерес, злбу или эмпатию. Человек, возможно, задумается, а может ли что-то еще их объединять.

Одна из частей доклада - исследование феномена «Я-концепция» с использованием новых технологических средств. Взгляд человека может многое о нём сказать, в проекте исследуется восприятие человеком собственного изображения с помощью считывания движения взгляда, последующий анализ полученных данных и объединение людей в группы с помощью нейросети. С помощью нейросети и считывания взгляда айтрекером создается инсталляция, где каждый посетитель вносит частичку себя в создание портрета пользователя по характеру взгляда. Этот портрет создаётся из фотографий людей, которые взаимодействовали с инсталляцией ранее.

Результаты данной работы будут представлены в Art.ITMO.Residency — это гибридное трансформируемое пространство, совмещающее в себе галерею, мастерскую и резиденцию в области Art&Science.

Аникиенко Ю.В., Смолин А.А (автор)

Подпись

Смолин А.А (научный руководитель)

Подпись